



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRIMA PROVA SCRITTA DELL'ESAME DI STATO
TIPOLOGIA A

CANDIDATO:

INDICATORI	DESCRITTORI		
1			
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	Struttura del testo originale, rigorosa, appropriata	10	
	Struttura del testo rigorosa e appropriata	9	
	Struttura del testo chiara e adeguata alla tipologia	8	
	Struttura del testo adeguata alla tipologia	7	
	Struttura del testo lineare e sostanzialmente corretta	6	
	Struttura del testo non sempre lineare	5	
	Struttura del testo incompleta	4	
	Struttura del testo disorganica	3	
	Struttura del testo incongruente	2	
	Struttura del testo inadeguata	1	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	Discorso pienamente coerente e coeso con appropriata connessione delle idee	10	
	Discorso coerente e coeso con appropriata connessione delle idee	9	
	Discorso coerente e coeso con adeguata connessione tra le idee	8	
	Discorso complessivamente coerente e coeso con appropriata connessione	7	
	Discorso sostanzialmente coerente e coeso con semplice connessione tra le idee	6	
	Discorso parzialmente coerente e coeso con errori nella connessione delle idee	5	
	Discorso incompleto	4	
	Discorso disorganico	3	
	Discorso disorganico e sconnesso	2	
	Discorso inadeguato	1	
2¹			
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	Lessico vario, appropriato, pertinente ed efficace	10	
	Lessico appropriato, pertinente ed efficace	9	
	Lessico appropriato ed efficace	8	
	Lessico appropriato	7	
	Lessico semplice e corretto	6	
	Lessico semplice e sostanzialmente adeguato	5	
	Lessico generico	4	
	Lessico generico e ripetitivo	3	
	Lessico generico e non sempre corretto	2	
	Lessico inadeguato	1	
<i>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</i>	Espressione efficace con completa padronanza grammaticale e uso appropriato della punteggiatura	10	
	Espressione efficace con padronanza grammaticale e uso appropriato della punteggiatura	9	
	Espressione adeguata con padronanza grammaticale e un uso complessivamente corretto della punteggiatura	8	
	Espressione adeguata con padronanza grammaticale e un uso abbastanza corretto della punteggiatura	7	
	Espressione sostanzialmente corretta con errori sporadici	6	
	Espressione con uso della lingua non sempre adeguato e con qualche errore grave	5	
	Espressione con uso non del tutto adeguato della lingua e con diffusi errori grammaticali e/o di punteggiatura	4	
	Espressione disorganica e sconnessa con diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura	3	
	Espressione con uso inadeguato della lingua e con diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura	2	
	Espressione con uso improprio della lingua e con gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura	1	
3			
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti, ampi e approfonditi	10	
	Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti e approfonditi	9	
	Conoscenze riferimenti culturali adeguati e precisi	8	
	Conoscenze riferimenti culturali adeguati e complessivamente precisi	7	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali minimi	5	
	Conoscenze e riferimenti culturali minimi e superficiali	4	
	Conoscenze e riferimenti culturali scarsi	3	
	Conoscenze e riferimenti culturali scarsi e inadeguati	2	
	Conoscenze e riferimenti culturali inesistenti	1	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Giudizi critici e valutazioni personali originali e ben rielaborati	10	
	Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e ben rielaborati	9	
	Giudizi critici e valutazioni personali ben rielaborati	8	
	Giudizi critici e valutazioni personali apprezzabili e ben rielaborati	7	
	Giudizi critici e valutazioni personali e rielaborati in modo semplice	6	
	Giudizi critici e valutazioni personali modesti con una non sempre adeguata capacità di rielaborazione	5	
	Giudizi critici e valutazioni personali modesti con limitata capacità di rielaborazione	4	
	Giudizi critici e valutazioni personali modesti con capacità di rielaborazione non del tutto adeguata	3	
	Giudizi critici e valutazioni personali poco presenti e con poca rielaborazione	2	
	Giudizi critici e valutazioni personali assenti o non pertinenti	1	
<i>Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale" raddoppiandone il valore.</i>			
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A			
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppo della consegna pertinente e completo	5	
	Sviluppo della consegna complessivamente adeguato e pressoché completo	4	
	Sviluppo della consegna essenziale e apprezzabile	3	
	Sviluppo della consegna incompleto	2	
	Sviluppo della consegna scarsamente o per nulla rispettoso dei vincoli	1	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprensione sicura, dettagliata e puntuale	15	
	Comprensione completa, adeguata e puntuale	14	
	Comprensione pertinente, completa e adeguata	13	
	Comprensione appropriata e completa	12	
	Comprensione pertinente	11	
	Comprensione complessivamente efficace	10	
	Comprensione corretta con individuazione dei nuclei essenziali	9	
	Comprensione globalmente corretta ma poco approfondita	8	
	Comprensione globalmente corretta ma non approfondita	7	
	Comprensione approssimativa con alcuni fraintendimenti non gravi	6	
	Comprensione parziale	5	
	Comprensione lacunosa con alcuni fraintendimenti	4	
	Comprensione lacunosa con numerosi fraintendimenti	3	
	Comprensione non del tutto adeguata con numerosi fraintendimenti	2	
	Comprensione inadeguata e con presenza di errori diffusi	1	
Puntualità nell'analisi lessicale sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi esauriente e articolata	5	
	Analisi abbastanza precisa	4	
	Analisi nel complesso corretta ma limitata agli elementi essenziali	3	
	Analisi superficiale e/o con presenza di errori	2	
	Analisi inadeguata	1	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione significativa, personale e ricca	15	
	Interpretazione esauriente e precisa	14	
	Interpretazione pertinente e articolata	13	
	Interpretazione adeguata e precisa	12	
	Interpretazione adeguata e generalmente precisa	11	
	Interpretazione corretta	10	
	Interpretazione generalmente corretta	9	
	Interpretazione corretta ma non del tutto articolata	8	
	Interpretazione parziale	7	
	Interpretazione parziale con qualche imprecisione	6	
	Interpretazione appena accennata	5	
	Interpretazione superficiale	4	
	Interpretazione non del tutto adeguata con presenza di errori	3	
	Interpretazione quasi del tutto errata	2	
	Interpretazione inadeguata e carente	1	

PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI: /100

DA RIPORTARE IN VENTESIMI CON UNA PROPORZIONE (DIVISIONE PER 5 CON EVENTUALE ARROTONDAMENTO): / 20



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRIMA PROVA SCRITTA DELL'ESAME DI STATO
TIPOLOGIA B

CANDIDATO:

INDICATORI	DESCRITTORI		
1			
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	Struttura del testo originale, rigorosa, appropriata	10	
	Struttura del testo rigorosa e appropriata	9	
	Struttura del testo chiara e adeguata alla tipologia	8	
	Struttura del testo adeguata alla tipologia	7	
	Struttura del testo lineare e sostanzialmente corretta	6	
	Struttura del testo non sempre lineare	5	
	Struttura del testo incompleta	4	
	Struttura del testo disorganica	3	
	Struttura del testo incongruente	2	
	Struttura del testo inadeguata	1	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	Discorso pienamente coerente e coeso con appropriata connessione delle idee	10	
	Discorso coerente e coeso con appropriata connessione delle idee	9	
	Discorso coerente e coeso con adeguata connessione tra le idee	8	
	Discorso complessivamente coerente e coeso con appropriata connessione	7	
	Discorso sostanzialmente coerente e coeso con semplice connessione tra le idee	6	
	Discorso parzialmente coerente e coeso con errori nella connessione delle idee	5	
	Discorso incompleto	4	
	Discorso disorganico	3	
	Discorso disorganico e sconnesso	2	
	Discorso inadeguato	1	
2¹			
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	Lessico vario, appropriato, pertinente ed efficace	10	
	Lessico appropriato, pertinente ed efficace	9	
	Lessico appropriato ed efficace	8	
	Lessico appropriato	7	
	Lessico semplice e corretto	6	
	Lessico semplice e sostanzialmente adeguato	5	
	Lessico generico	4	
	Lessico generico e ripetitivo	3	
	Lessico generico e non sempre corretto	2	
	Lessico inadeguato	1	
<i>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</i>	Espressione efficace con completa padronanza grammaticale e uso appropriato della punteggiatura	10	
	Espressione efficace con padronanza grammaticale e uso appropriato della punteggiatura	9	
	Espressione adeguata con padronanza grammaticale e un uso complessivamente corretto della punteggiatura	8	
	Espressione adeguata con padronanza grammaticale e un uso abbastanza corretto della punteggiatura	7	
	Espressione sostanzialmente corretta con errori sporadici	6	
	Espressione con uso della lingua non sempre adeguato e con qualche errore grave	5	
	Espressione con uso non del tutto adeguato della lingua e con diffusi errori grammaticali e/o di punteggiatura	4	
	Espressione disorganica e sconnessa con diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura	3	
	Espressione con uso inadeguato della lingua e con diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura	2	
	Espressione con uso improprio della lingua e con gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura	1	
3			
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti, ampi e approfonditi	10	
	Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti e approfonditi	9	
	Conoscenze riferimenti culturali adeguati e precisi	8	
	Conoscenze riferimenti culturali adeguati e complessivamente precisi	7	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali minimi	5	
	Conoscenze e riferimenti culturali minimi e superficiali	4	
	Conoscenze e riferimenti culturali scarsi	3	
	Conoscenze e riferimenti culturali scarsi e inadeguati	2	
	Conoscenze e riferimenti culturali inesistenti	1	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Giudizi critici e valutazioni personali originali e ben rielaborati	10	
	Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e ben rielaborati	9	
	Giudizi critici e valutazioni personali ben rielaborati	8	
	Giudizi critici e valutazioni personali apprezzabili e ben rielaborati	7	
	Giudizi critici e valutazioni personali e rielaborati in modo semplice	6	
	Giudizi critici e valutazioni personali modesti con una non sempre adeguata capacità di rielaborazione	5	
	Giudizi critici e valutazioni personali modesti con limitata capacità di rielaborazione	4	
	Giudizi critici e valutazioni personali modesti con capacità di rielaborazione non del tutto adeguata	3	
	Giudizi critici e valutazioni personali poco presenti e con poca rielaborazione	2	
	Giudizi critici e valutazioni personali assenti o non pertinenti	1	
<i>Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale" raddoppiandone il valore.</i>			
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B			
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Precisa e completa. Individua in modo pienamente consapevole la tesi e le argomentazioni del testo	10	
	Precisa. Individua in modo consapevole la tesi e le argomentazioni del testo	9	
	Adeguate e corrette. Individua in modo corretto la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo	8	
	Adeguate e abbastanza corrette. Individua in modo abbastanza corretto la tesi e quasi tutte le argomentazioni del testo	7	
	Abbastanza corretta. Individua in modo essenziale la tesi e alcune argomentazioni del testo	6	
	Superficiale. Sono presenti alcuni errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	5	
	Superficiale e approssimativa. Sono presenti molti errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	4	
	Non del tutto pertinente l'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	3	
	Non pertinente l'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	2	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Assente l'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	1	
	Argomentazione efficace e ben articolata con uso appropriato, pertinente e vario dei connettivi	15	
	Argomentazione efficace e articolata con uso appropriato e pertinente dei connettivi	14	
	Argomentazione efficace con uso appropriato e pertinente dei connettivi	13	
	Argomentazione efficace con uso abbastanza appropriato dei connettivi	12	
	Argomentazione adeguata, organizzata in modo chiaro e con uso di connettivi nel complesso pertinenti	11	
	Argomentazione adeguata, organizzata in modo per abbastanza chiaro e con uso di connettivi nel complesso pertinenti	10	
	Argomentazione sostanzialmente congruente, organizzata in modo abbastanza chiaro e con connettivi adeguati	9	
	Argomentazione superficiale, organizzata in modo non sempre chiaro e con connettivi semplici	8	
	Argomentazione approssimativa, organizzata in modo talvolta confuso e con connettivi non sempre adeguati	7	
	Argomentazione incerta, uso non proprio corretto dei connettivi	6	
	Argomentazione non sempre congruente, uso dei connettivi non del tutto adeguato	5	
	Argomentazione confusa, uso dei connettivi non del tutto adeguato	4	
	Argomentazione priva di efficacia, uso inadeguato dei connettivi	3	
	Argomentazione appena accennata, uso errato dei connettivi	2	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	Argomentazione assente	1	
	Riferimenti culturali ampi, approfonditi e funzionali al discorso	15	
	Riferimenti culturali ampi e funzionali al discorso	14	
	Riferimenti culturali precisi e funzionali al discorso	13	
	Riferimenti culturali abbastanza precisi adeguati al discorso	12	
	Riferimenti culturali adeguati al discorso	11	
	Riferimenti culturali sufficientemente presenti	10	
	Riferimenti culturali essenziali	9	
	Riferimenti culturali abbastanza adeguati al discorso	8	
	Presenza di solo qualche riferimento culturale	7	
	Riferimenti culturali non del tutto adeguati al discorso	6	
	Riferimenti culturali talvolta poco chiari	5	
	Riferimenti culturali poco pertinenti	4	
	Riferimenti culturali limitati	3	
	Riferimenti culturali non pertinenti	2	
	Riferimenti culturali assenti	1	

PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI: /100

DA RIPORTARE IN VENTESIMI CON UNA PROPORZIONE (DIVISIONE PER 5 CON EVENTUALE ARROTONDAMENTO): / 20



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRIMA PROVA SCRITTA DELL'ESAME DI STATO
TIPOLOGIA C

CANDIDATO:

INDICATORI	DESCRITTORI		
1			
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	Struttura del testo originale, rigorosa, appropriata	10	
	Struttura del testo rigorosa e appropriata	9	
	Struttura del testo chiara e adeguata alla tipologia	8	
	Struttura del testo adeguata alla tipologia	7	
	Struttura del testo lineare e sostanzialmente corretta	6	
	Struttura del testo non sempre lineare	5	
	Struttura del testo incompleta	4	
	Struttura del testo disorganica	3	
	Struttura del testo incongruente	2	
	Struttura del testo inadeguata	1	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	Discorso pienamente coerente e coeso con appropriata connessione delle idee	10	
	Discorso coerente e coeso con appropriata connessione delle idee	9	
	Discorso coerente e coeso con adeguata connessione tra le idee	8	
	Discorso complessivamente coerente e coeso con appropriata connessione	7	
	Discorso sostanzialmente coerente e coeso con semplice connessione tra le idee	6	
	Discorso parzialmente coerente e coeso con errori nella connessione delle idee	5	
	Discorso incompleto	4	
	Discorso disorganico	3	
	Discorso disorganico e sconnesso	2	
	Discorso inadeguato	1	
2¹			
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	Lessico vario, appropriato, pertinente ed efficace	10	
	Lessico appropriato, pertinente ed efficace	9	
	Lessico appropriato ed efficace	8	
	Lessico appropriato	7	
	Lessico semplice e corretto	6	
	Lessico semplice e sostanzialmente adeguato	5	
	Lessico generico	4	
	Lessico generico e ripetitivo	3	
	Lessico generico e non sempre corretto	2	
	Lessico inadeguato	1	
<i>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</i>	Espressione efficace con completa padronanza grammaticale e uso appropriato della punteggiatura	10	
	Espressione efficace con padronanza grammaticale e uso appropriato della punteggiatura	9	
	Espressione adeguata con padronanza grammaticale e un uso complessivamente corretto della punteggiatura	8	
	Espressione adeguata con padronanza grammaticale e un uso abbastanza corretto della punteggiatura	7	
	Espressione sostanzialmente corretta con errori sporadici	6	
	Espressione con uso della lingua non sempre adeguato e con qualche errore grave	5	
	Espressione con uso non del tutto adeguato della lingua e con diffusi errori grammaticali e/o di punteggiatura	4	
	Espressione disorganica e sconnessa con diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura	3	
	Espressione con uso inadeguato della lingua e con diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura	2	
	Espressione con uso improprio della lingua e con gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura	1	
3			
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti, ampi e approfonditi	10	
	Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti e approfonditi	9	
	Conoscenze riferimenti culturali adeguati e precisi	8	
	Conoscenze riferimenti culturali adeguati e complessivamente precisi	7	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali minimi	5	
	Conoscenze e riferimenti culturali minimi e superficiali	4	
	Conoscenze e riferimenti culturali scarsi	3	
	Conoscenze e riferimenti culturali scarsi e inadeguati	2	
	Conoscenze e riferimenti culturali inesistenti	1	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Giudizi critici e valutazioni personali originali e ben rielaborati	10	
	Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e ben rielaborati	9	
	Giudizi critici e valutazioni personali ben rielaborati	8	
	Giudizi critici e valutazioni personali apprezzabili e ben rielaborati	7	
	Giudizi critici e valutazioni personali e rielaborati in modo semplice	6	
	Giudizi critici e valutazioni personali modesti con una non sempre adeguata capacità di rielaborazione	5	
	Giudizi critici e valutazioni personali modesti con limitata capacità di rielaborazione	4	
	Giudizi critici e valutazioni personali modesti con capacità di rielaborazione non del tutto adeguata	3	
	Giudizi critici e valutazioni personali poco presenti e con poca rielaborazione	2	
	Giudizi critici e valutazioni personali assenti o non pertinenti	1	
<i>Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale" raddoppiandone il valore.</i>			
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C			
Pertinenza del rispetto della traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Piena pertinenza alla traccia con titolo ed eventuale parafrasi appropriati ed efficaci nella validità semantica e comunicativa	15	
	Piena pertinenza alla traccia con titolo ed eventuale parafrasi appropriati nella validità semantica e comunicativa	14	
	Piena pertinenza alla traccia con titolo ed eventuale parafrasi adeguati nella validità semantica e comunicativa	13	
	Pertinenza alla traccia con titolo ed eventuale parafrasi abbastanza adeguati nella validità semantica e comunicativa	12	
	Adeguate pertinenza alla traccia con titolo ed eventuale parafrasi soddisfacenti nella validità semantica e comunicativa	11	
	Pertinenza alla traccia complessiv. corretta ma essenziale con titolo ed eventuale paragr. semplici nella validità semantica e comunicativa	10	
	Accettabile pertinenza alla traccia con titolo ed eventuale parafrasi soddisfacenti nella validità semantica e comunicativa	9	
	Pertinenza alla traccia essenziale con titolo ed eventuale parafrasi essenziali nella validità semantica e comunicativa	8	
	Superficiale pertinenza alla traccia con titolo ed eventuale parafrasi parzialmente adeguati nella validità semantica e comunicativa	7	
	Minimo sviluppo della traccia con titolo ed eventuale parafrasi parzialmente adeguati nella validità semantica e comunicativa	6	
	Sviluppo approssimativo della traccia con titolo ed eventuale paragraf. parzialmente adeguati nella validità semantica e comunicativa	5	
	Parziale pertinenza alla traccia con titolo ed eventuale parafrasi parzialmente adeguati nella validità semantica e comunicativa	4	
	Parziale sviluppo e pertinenza alla traccia	3	
	Sviluppo confuso	2	
	Assente sviluppo della traccia	1	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione precisa, fluida e organica	15	
	Esposizione precisa e organica	14	
	Esposizione organica	13	
	Esposizione precisa	12	
	Esposizione coerente e sostanzialmente coesa	11	
	Esposizione adeguata e sostanzialmente coesa	10	
	Esposizione sostanzialmente adeguata e coesa	9	
	Esposizione corretta ma semplice	8	
	Esposizione organica	7	
	Esposizione parzialmente organica	6	
	Esposizione non del tutto lineare	5	
	Esposizione frammentata e talvolta incoerente	4	
	Esposizione disordinata e talvolta confusa	3	
	Esposizione molto confusa	2	
	Esposizione incoerente	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali ampi, approfonditi e pertinenti	10	
	Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi e pertinenti	9	
	Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti	8	
	Conoscenze e riferimenti culturali abbastanza adeguati	7	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e generici	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali generici	5	
	Conoscenze e riferimenti culturali non del tutto pertinenti	4	
	Conoscenze e riferimenti culturali poco pertinenti e con presenza di alcuni errori nella loro articolazione	3	
	Conoscenze e riferimenti culturali non sempre pertinenti e con presenza di numerosi errori nella loro articolazione	2	
	Conoscenze e riferimenti culturali inadeguati	1	

PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI: /100

DA RIPORTARE IN VENTESIMI CON UNA PROPORZIONE (DIVISIONE PER 5 CON EVENTUALE ARROTONDAMENTO): / 20