



Liceo Linguistico Lambruschini

prato dell'Ospedale 9 - 53024 - Montalcino
www.linguisticolambruschini.it - docenti@linguisticolambruschini.it
sezione linguistica de

I. I. S. "S. Bandini"

via Cesare Battisti 11 - 53100 - Siena



Docente	Prof.ssa Beatrice Falistocco		
Materia	Filosofia		
Classe	III	anno scolastico	2018/2019
Libro adottato	La meraviglia delle idee, Domenico Massaro, 2015		

PROGRAMMA SVOLTO

- 1) All'origine della filosofia. Ionici e pitagorici
 - a. Il significato del termine
 - b. Le condizioni per la nascita della filosofia
 - c. Le modalità della ricerca filosofica nella Grecia arcaica
 - d. Le scuole filosofiche
- 2) Gli ionici e il problema dell'*arché*
 - a. La prima riflessione filosofica
 - b. Talete: l'acqua come principio originario
 - c. Anassimandro: l'apeiron come fondamento del reale
 - d. Anassimene: l'aria come principio delle cose
- 3) I pitagorici e la concezione matematica della natura
 - a. Pitagora e la fondazione della scuola di Crotona
 - b. Il destino dell'anima e la ricerca della purificazione
 - c. La dottrina del numero
- 4) Mutamento e stabilità. Eraclito e Parmenide
 - a. Il rapporto tra divenire ed essere
 - b. La contrapposizione tra verità ed apparenza
- 5) Eraclito e l'esperienza del divenire
 - a. Il flusso universale
 - b. Il *logos* e la legge dei contrari

- 6) Il poema di Parmenide
 - a. Solo l'essere esiste e può essere pensato
 - b. La deduzione logica degli attributi dell'essere
 - c. Zenone e i paradossi logici
 - d. La confutazione delle tesi sul movimento
- 7) Alle origini della scienza. I fisici pluralisti e Ippocrate
 - a. Scienza e tecnica
 - b. Un sapere al servizio dell'uomo
 - c. Esperienza e ragionamento: alle radici del metodo scientifico
- 8) Empedocle, Anassagora e Democrito
 - a. Empedocle: le radici dell'universo; le forze cosmiche
 - b. La teoria della conoscenza e la concezione del male
 - c. Anassagora: una delle prime figure di "scienziato"
 - d. La teoria dei semi
 - e. Il *nous* come principio ordinatore
 - f. Il primo modello di sapere scientifico
 - g. Democrito
 - h. La teoria degli atomi
 - i. Vuoto e movimento
 - j. Conoscenza e metodo
 - k. La storia naturale dell'uomo e l'etica
- 9) Ippocrate e la medicina scientifica
 - a. La medicina come modello della scienza
 - b. Una visione unitaria dell'organismo da curare
- 10) Il mutamento di prospettiva sulla natura: dagli dei al principio primo
 - a. Il ricorso alle categorie di unità e molteplicità, identità e differenza nella spiegazione del cosmo dei presocratici
 - b. L'immagine dell'universo tra finito e infinito, stabilità e mutamento
 - c. Eredità della riflessione cosmologica antica
- 11) Il valore della parola e del dialogo. I sofisti e Socrate
 - a. La crisi delle certezze tradizionali
 - b. La democrazia: una forma di governo che valorizza l'individuo
- 12) I sofisti
 - a. Chi sono
 - b. Progetto educativo dei sofisti
 - c. Protagora: l'uomo come criterio di giudizio della realtà
 - d. Il potere della parola
 - e. La politica come "tecnica di tutte le tecniche"
 - f. Gorgia: la frattura tra il linguaggio e le cose
 - g. Una visione tragica dell'esistenza

- h. Gli sviluppi della sofistica
 - i. L'arte dei sinonimi
 - j. Dalla retorica all'eristica
- 13) Socrate e la cultura del dialogo
- a. Il contesto in cui vive e opera
 - b. Il processo e la condanna
 - c. La morte come emblema di coerenza spirituale
 - d. La necessità di definire i termini
 - e. Il metodo socratico
 - f. La conversazione filosofica
 - g. La nuova concezione della virtù
 - h. La virtù come obiettivo della filosofia
 - i. La cura dell'anima
- 14) Platone
- a. La delusione politica come stimolo alla ricerca filosofica
 - b. La crisi dell'epoca e la critica al relativismo sofistico
 - c. La fondazione dell'Accademia
 - d. Le nuove forme della comunicazione filosofica: il dialogo
 - e. Il ruolo del mito
- 15) La teoria delle idee
- a. La ricerca di un criterio di verità solido e incontrovertibile
 - b. La "seconda navigazione"
 - c. Le idee e la loro natura
 - d. Il rapporto tra le idee e le cose
 - e. Il superamento del relativismo sofistico
 - f. La classificazione delle idee
 - g. Il superamento di Parmenide
- 16) La concezione della conoscenza
- a. La conoscenza come reminiscenza
 - b. La corrispondenza tra dualismo ontologico e dualismo gnoseologico
 - c. I gradi del conoscere
 - d. La dialettica
 - e. Il procedimento dicotomico
- 17) La dottrina dell'etica: l'anima, l'amore e la virtù
- a. La cura dell'anima come obiettivo primario dell'essere umano
 - b. L'anima e la sua natura
 - c. Il destino ultraterreno dell'anima
 - d. La complessa struttura dell'anima
 - e. Il mito del carro alato
 - f. L'amore come ponte tra mondo sensibile e mondo intelligibile

- g. L'itinerario dell'anima sospinta dall'amore
 - h. La descrizione della natura di Eros nel *Simposio*
 - i. La virtù e i valori
- 18) La visione politica e il problema educativo
- a. La *Repubblica*
 - b. Il modello dello Stato ideale
 - c. L'aristocrazia della ragione
 - d. I regimi corrotti
 - e. Il ruolo e il percorso educativo dei filosofi
 - f. Il mito della caverna
 - g. Il ruolo marginale dell'arte nel percorso educativo del filosofo
 - h. L'arte come imitazione di imitazione
 - i. L'arte come divina pazzia
 - j. La supremazia della ragione
- 19) La cosmologia e il fondamento delle leggi
- a. L'universo come "cosmo"
 - b. Il racconto del "Timeo"
 - c. L'origine del tempo e l'influsso degli astri
 - d. La funzione della legge nello stato ordinato
 - e. Il filo d'oro della ragione
 - f. La città fortezza
- 20) Aristotele
- a. La sua vocazione scientifica
 - b. Il contesto culturale e politico e la nuova concezione della filosofia
 - c. Il Liceo
- 21) Il progetto filosofico
- a. L'articolazione del sapere
 - b. Il sistema delle scienze
 - c. Le scienze teoretiche
 - d. Le scienze pratiche e produttive
- 22) La metafisica
- a. L'interpretazione delle idee platoniche come "essenze" delle cose
 - b. La domanda sull'essere
 - c. La sostanza e le sue caratteristiche
 - d. Le nozioni di potenza e atto
 - e. La sostanza come insieme di potenzialità e attualità
- 23) La fisica, Dio e l'anima
- a. La fisica come scienza teoretica
 - b. La teoria delle quattro cause
 - c. L'ordine finalistico dell'universo

- d. La teoria del movimento
 - e. La visione del cosmo
 - f. La concezione di Dio
 - g. L'anima principio della vita
 - h. Dai sensi all'intelletto
 - i. L'intelletto attivo e passivo
- 24) Il fondamento concreto dell'etica aristotelica
- a. La ricerca del "giusto mezzo"
 - b. La felicità quale fine dell'etica
 - c. Il valore dell'equilibrio
 - d. L'amicizia
 - e. L'uomo come "animale politico"
 - f. Il buon governo

Montalcino, 30 maggio 20019

Gli alunni

la docente